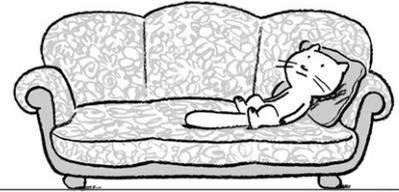


# Nina und Paul

von Thilo Reffert mit Illustrationen von Jörg Mühle. Little Tiger Verlag, Gifkendorf 2010  
Blatt 18 - Download von [www.nina-und-paul.de](http://www.nina-und-paul.de) - An alle, die jetzt arbeiten: Viel Spaß!



## Verwirbelte Nomen (Windstärke 12)

Im 9. Kapitel sieht sich Nina in der großen Halle bei der Viehauktion um. Im Durcheinander der Viehauktion sind nicht nur ein paar Gebote, sondern auch 18 Nomen durcheinander geraten.

1. Lies den Text aufmerksam durch. Einiges klingt merkwürdig, oder?
2. Unterstreiche die Nomen, die dir merkwürdig vorkommen.
3. Überlege, welche Nomen an welcher Stelle stehen müssen.
4. Setze die Nomen im Lückentext richtig ein und streiche sie im oberen Text ab.

Es ist gesteckt voll heute. Gleich vorn liegen die Taler, gewaltige Schwänzchen. In der Gelbvieh in langen Kalbinnen Reihen die Reihen. Schwarzbunte vor allem, etwas Mitte. Ich sehe Kälbchen miteinander feilschen. „Hier hast'n Paul, gehst auf'n Gebot.“ Manche Kühe kommen ohne Vater wieder aus der Kälberstall. Dann wird hier gehandelt. „Kaufst dir 'ne Seite, Arena dazu.“ Die Kälber stehen auf der anderen Kuh, ich kann unsere nicht entdecken. Bullen hat sie hergeschafft, weil er Tiere braucht im Markt seit Tabita und Tinke gekalbt haben. „Kälbchen hat ein Leute, macht didel-didel-dänzchen.“ Bloß Platz ist nirgends zu sehen.

Es ist gesteckt voll heute. Gleich vorn liegen die \_\_\_\_\_, gewaltige \_\_\_\_\_. In der \_\_\_\_\_ in langen \_\_\_\_\_ die Kalbinnen. Schwarzbunte vor allem, etwas \_\_\_\_\_. Ich sehe \_\_\_\_\_ miteinander feilschen. „Hier hast'n \_\_\_\_\_, gehst auf'n \_\_\_\_\_.“ Manche Kühe kommen ohne \_\_\_\_\_ wieder aus der \_\_\_\_\_. Dann wird hier gehandelt. „Kaufst dir 'ne \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ dazu.“ Die Kälber stehen auf der anderen \_\_\_\_\_, ich kann unsere nicht entdecken. \_\_\_\_\_ hat sie hergeschafft, weil er \_\_\_\_\_ braucht im \_\_\_\_\_ seit Tabita und Tinke gekalbt haben. „Kälbchen hat ein \_\_\_\_\_, macht didel-didel-dänzchen.“ Bloß \_\_\_\_\_ ist nirgends zu sehen.