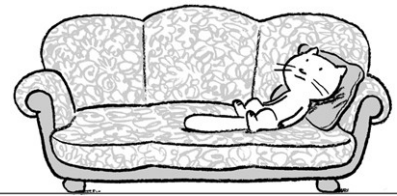


Nina und Paul

von Thilo Reffert mit Illustrationen von Jörg Mühle. Little Tiger Verlag, Gifkendorf 2010
Blatt 7 – Download von www.nina-und-paul.de – An alle, die jetzt arbeiten: Viel Spaß!



Nina zu Besuch bei Paul – noch ein Hörspiel

Eines Tages wird Nina zu Paul zu Besuch kommen. Natürlich, wenn seine Eltern zu Hause sind – ausgerechnet. Hier ist der Text notiert. Überlegt, wer was sagt und tragt die Rollennamen ein.

Klimpern, Klappern, Schmatzen. Drüben in der Küche spielt das Radio.

	Du bist also Nina. Paul hat immer viel von dir erzählt.
	Mutter, bitte!
	Die Kaffeesahne mal bitte.
	Muss dir doch nicht peinlich sein, dass du verliebt bist.
	Mensch Mutter, jetzt hör doch mal auf!
	Ihr Kuchen schmeckt sehr gut.
	Siehst du, so ein höfliches Mädchen, das habe ich mir immer...
	Die Kaffeesahne ist alle!
	Ich gehe!
	Das kann ich doch machen.
	Dann geht eben beide!

Tür auf. Radio wird lauter. Tür wieder zu. Radio wieder leise.

	Kannst du nicht mal die Zeitung weglegen, so lange sie hier ist.
	Das ist „Der Fernfahrer“, was ich hier mache, ist Weiterbildung!
	Mensch, dein Sohn hat eine Freundin!
	Ja, die Nina, seit den Sommerferien. Ich weiß.
	Du weißt das?
	Sie war schon mit uns Raketen steigen lassen. Ich sage dir, die sind bis in den 7. Himmel geflogen! Wo bleiben die bloß mit meiner Kaffeesahne?
	Ha! Hast du etwa gedacht, die kommen wieder?

1. Verteilt die Rollen. Studiert eure Rollen.
2. Ergänzt die Laute und Geräusche aus den *Regieanweisungen*.
3. Überlegt, wo Pausen sitzen, in denen alle schweigen.
4. Fügt alles zusammen: Lest! Gebt Töne von euch!
5. Respekt. Das war eine Hörspielszene.

